



松浦真一



李相日



矢口史靖



鈴木卓爾



黒川幸則



深田晃司



吉田光希



今泉力哉



井坂優介



緒方明



杉本大地



加納土



山中瑤子



シガヤ
ダイスケ



富永昌敬



森田芳光



石井岳龍
(聰互)



藤田千秋



横浜聡子



松野 泉



三宅 唱

in
テアトル新宿

大忘年会

PFFアワード2018 公募開始直前!

2017.12.16 (SAT) - 22 (FRI)

主催: 一般社団法人PFF、東京テアトル株式会社 / お問い合わせ: PFF事務局 03-5774-5296 (平日11時~18時)

新宿駅東口 伊勢丹メンズ館隣 B1F

テアトル新宿

03 (3352) 1846 www.ttcg.jp

主: テアトルシネマグループ

TICKET テアトル新宿 オンラインシステム & 劇場窓口にて販売!

● オールナイト: 2,500円 12月9日[土]より販売開始

● レイトショー: 1,200円 (TCG会員: 1,000円) 上映3日前より販売開始

第40回 PFF コンペティション PFFアワード2018

作品募集 2月1日[木] スタート!

締切: 3月22日[木]



集まれ!

一夜限りのオールナイト

来年度PFFアワード公募開始まで、あとわずか。年末のテアトル新宿に、映画監督たちが集結! 熱狂の8ミリ自主映画から、最新のPFF受賞作品まで、パッション溢れる作品の上映とトークで構成する、映画づくりの真髄に迫る、刺激的な7日間です。最新ゲスト情報は、PFF公式サイトをチェック!

PFF

検索

ALL NIGHT SHOW

12.16 [SAT]

🕒 22:00~5:30 (予定)

ワンピース!新田バトル アンコール上映

『ワンピース・インターナショナル・クラシックス』83分

監督:鈴木卓爾、矢口史靖

鈴木&矢口監督が発明した、超省力短編映画術「ワンピース」。カメラ固定、編集&アフレコなしでも、こんなにも面白い! 両監督のセンスが炸裂する、珠玉のベストセレクト13作品。



ワンピース!新田バトル アンコール上映

『ワンピース・チャレンジ!』74分

監督:黒川幸則、深田晃司、吉田光希、今泉力哉、松野 泉、三宅 唱、井坂優介 + 鈴木卓爾

9月のPFFで大盛況だったプログラムが再び! 注目の7人の若手監督たちが、ワンピースに挑戦! 斬新なスタイル、新たなチャレンジが詰まった、わくわくの映画体験。



オールナイトで豪華ゲストによるトークを2回実施予定!

トークゲスト▶ 矢口史靖、李 相日、黒川幸則、吉田光希、今泉力哉、井坂優介 ほか

PFFアワード2017 準グランプリ受賞作品

『子どものおもちゃ』52分 監督:松浦真一

大人にバレないよう、小学生がモデルガンで遊び始める。ただのお遊びだったはずが、徐々に激しさがエスカレートしてゆく。子どもを見た気がしない!程のハードボイルドさが新感覚。



PFFアワード2000 グランプリ受賞作品

『青 ~chong~』54分 監督:李 相日

練り込まれたストーリーと画面設計、蔑称“チョン”、朝鮮語で“青”を表す“チョン”、“青春”の“青”、全てを内包するタイトルセンスも見事な、PFFアワード史上唯一の4賞受賞作。



8ミリ・マッドネス!!

『東京白菜関K者』59分 監督:緒方 明

ある朝起きたら白菜に変身していた男K。カフカを下敷きしながら文学性とは無縁に街を疾走するKを捉えた新感覚アクション映画。特撮監督の尾上克郎が主演、撮影は石井聰互!



観て!

6夜連続!レイトショー

LATE SHOW

12.17 [SUN]

🕒 21:10~

PFFアワード2017 審査員特別賞

『同じ月は見えない』100分 監督:杉本大地

センは自分のやりたいことを探すが、上手くゆかず心に折れ、元恋人のもとへ。けれども、そこでも寂しさは増すばかり。静かに染み渡るようなセンスの良さで“孤独”を突きつける。

トークゲスト▶ 現在調整中



監督
米場

12.18 [MON]

🕒 21:10~

PFFアワード2017 審査員特別賞

『沈没家族』72分 監督:加納 土

加納 土は、共同保育によって育てられた。自身が過ごした場所へ、出会った人達に会いに行く。“家族”とは何だろう? 漠然とした疑問を抱きながら、冷静に大事に記録しようとする。

トークゲスト▶ 加納穂子 (母/出演者)



監督
米場

12.19 [TUE]

🕒 21:10~

PFFアワード2017 観客賞

『あみこ』66分 監督:山中瑠子

女子高生あみこは、アオミ君に対して崇拝に近い特別な感情を抱く。しかし、ある日は家を出る。あみこの時に斜に構え、時に自虐的な、脳内一人漫才が鮮やかに炸裂する!



監督
米場

PFFアワード2017 エンタテインメント賞(ヒロプロ賞)

『春みいだ』33分 監督:シガヤダイスケ

恋人であるシンに不信感を抱いたカズは、元恋人タカシのもとへ。しかし、彼に家庭があることが分かり、カズは居場所がなくなる。照れず、脳目も振らず、ただひたすらに“愛”を描く。

トークゲスト▶ 富永昌敬 (映画監督)



監督
米場

12.20 [WED]

🕒 21:10~

森田芳光監督 七回忌・命日特別上映

『ライプイン茅ヶ崎』85分 監督:森田芳光

茅ヶ崎出身の森田監督が、茅ヶ崎の若者の飾り気の無いリアルな日常を、卓越した感覚と独特のリズムカルな構成で綴るみずみずしい青春映画。大友克洋がチラシを手掛け、話題に。

1978年 PFF入選作品



8ミリ・マッドネス!!

『1/880000の孤独』43分 監督:石井岳龍 (鎌互)

東京の片隅で、言葉にできないほどの孤独な毎日を送る浪人生の鬱屈が、なんの前触れもなく爆発! 78年にPFF入選した、自主映画界の革命児・石井監督の原点。凄まじいエネルギーが詰まった、衝撃作!



12.21 [THU]

🕒 21:10~

PFFアワード2017 審査員特別賞

『狐のパラド』85分 監督:藤田千秋

卒業制作が進まず、母から実家を継げと言われ、少し憂鬱な千秋。しかし、旧友・北斗との再会で心が揺れ始める。罵倒したくなる地味に嫌な毎日なのに、なぜか笑ってくるジュールさ。

トークゲスト▶ 横濱 聡子 (映画監督)



監督
米場

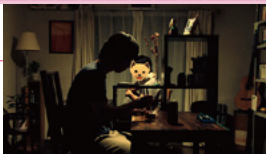
12.22 [FRI]

🕒 21:10~

ワンピース・チャレンジャー監督 特別上映

『さよならも出来ない』76分 監督:松野 泉

別れて3年が経つのに、家の中に境界線を引きながら同棲生活が続けるカップル。簡単に壊れてしまいそうな曖昧な距離感の二人と、交差する周囲の人々。緻密に設計された、画・音・台詞が沁みる、心やさしい意欲作。



ワンピース・チャレンジャー監督 特別上映

『無言日記2016』45分(予定) 監督:三宅 唱

三宅監督が、2016年1月から12月までの1年間ほぼ毎日、iPhoneの動画撮影機能のみを使用し、撮影・編集したビデオダイアリー。断片的な映像の連続が、驚くほど面白い! boidマガジンの人気連載シリーズ最新作、東京初上映。



プレミア
上映

©boid, MIYAKESHO

劇場公開
決定!



PFFアワード2017 グランプリ作品

『わたしたちの家』 監督:清原 惟

2018年1月13日[土]よりユーロスペースにて公開!

©東京藝術大学大学院映像研究科



PFFアワード2017 映画ファン賞(ぴあ映画生活賞)& ジュエストーン賞(日活賞)作品

『赤色彗星倶楽部』 監督:武井佑吏

2018年2月、ボレボレ東中野にて公開!